TV Digital

La Televisión Digital Abierta (TDA) politica de integración digital impulsada por el Ministerio de Planificación Federal Inversión Pública y Servicios, es una plataforma de TV que utiliza la más moderna tecnología digital para transmitir en alta calidad de imagen y sonido de manera gratuita, permitiendo ademas ofrecer adicionalmente otros servicios interactivos.

Para lograr que más del 82% de la población nacional disfrute de este servicio, se instalaron 82 Estaciones Digitales de Transmisión (EDT) en diferentes puntos del país que emiten la señal de la TDA.

Existen dos formas de transmitir la Televisión Digital Abierta: la terrestre y la satelital.

El sistema de Televisión Digital Terrestre (TDT) permite que las antenas digitales envíen la señal digital a los equipos receptores. El dispositivo convierte la señal digital en imágenes y sonidos que pueden ser mostradas en cualquier tipo de pantalla.

La Televisión Digital Satelital (TDS) es un sistema de transmisión y recepción de la señal de TV que se emite desde un satélite de comunicaciones hacia las antenas receptoras. La TDS tiene como objetivo fundamental alcanzar aquellas zonas de todo el territorio nacional que, por sus condiciones geográficas y/o de baja densidad poblacional, se encuentran fuera del área de cobertura de la Televisión Digital Terrestre (TDT).

Hoy estamos atravesando un proceso de transición que implica el paso de la televisión analógica a la Televisión Digital. Este proceso se desarrollará durante varios años hasta que ocurra el "apagón analógico", el cual implicará que sólo se transmita señal en forma digital. El mencionado "apagón analógico" trae aparejado un profundo cambio cultural y tecnológico, es por eso que con el objetivo de democratizar el acceso a las nuevas tecnologías se impulsa el Plan Operativo de Acceso "Mi TV Digital", para garantizar la igualdad de posibilidades de acceso a la TDA.

Dicho Plan, ya entregó más de 1.200.000 equipos receptores terrestres de manera gratuita a hogares, establecimientos y organizaciones sociales. Como complemento, también se han instalado más de 5000 antenas de TV Digital Satelital (TDS) en parajes rurales y más de 12.000 en escuelas rurales y de frontera, para que todos los argentinos tengan igualdad de oportunidades en el acceso a la TDA.

Cómo acceder

Para poder ver la TV Digital Abierta (TDA) es necesario contar con un equipo receptor de la señal digital.

Esta es una política pública definida y ejecutada por el Gobierno Nacional por medio de la cual se desarrollan acciones para procurar el acceso al equipo receptor y la antena externa, ambos dispositivos necesario para ver la Televisión Digital Terrestre (TDT), sin costo para aquellos ciudadanos e instituciones que presentan riesgos en las posibilidades de acceso durante el proceso de transición tecnológica.

La TDA se puede sintonizar a través de un televisor con el decodificador conectado, de los nuevos televisores con sintonizador digital incorporado y también por medio de equipos móviles, como GPS, celulares, notebooks, tv portátiles, tablets y sintonizadores, que tienen el tamaño de un "pen drive" y pueden ser utilizados tanto en PCs de escritorios como en PC portátiles dentro del área de cobertura. Las tablets que sintonizan TDA cuentan con sistema operativo Android 2.2 y pantalla táctil de siete pulgadas.

El Estado Nacional, a través del Plan Operativo de Acceso "Mi TV Digital", está trabajando para que todos los argentinos tengan igualdad de oportunidades en el acceso a TDA libre y gratuita.

DETALLE DE LOS PROGRAMAS

1- INFORMATIVO

"PARES NOTICIAS": Los principales títulos del día con un conductor que presenta diversas notas ya grabadas y editadas, realiza entrevistas en vivo y presenta a columnistas especializados en diferentes temas.

2- ESPECTÁCULOS

"ESPECIALES MUSICALES": Emisión de shows grabados de grupos locales de distintos géneros musicales en diferentes ámbitos del Partido de Luján (Teatro Municipal, Espacios culturales, etc).

3-DEPORTES

"PAR DEPORTIVO": Todo el análisis del deporte local con dos periodistas deportivos que realizan notas a los protagonistas y presentan resúmenes del fútbol lujanense y otras disciplinas como hockey, rugby, handball, boxeo, etc.

4-POLÍTICA

"VISIÓN PANORÁMICA": Análisis de la política local con entrevistas en vivo y notas grabadas durante diferentes actividades vinculadas al ambiente político.

5-CULTURA

"NUESTRA CULTURA": Entrevistas en el estudio con integrantes de conjuntos musicales de la ciudad, materiales editados de distintas actividades culturales, etc.

6-SOCIALES

"LA COMUNA": Recorrida por las sociedades de fomento de los barrios y localidades para conocer de cerca sus realidades.

7-NOTICIERO UNIVERSIDAD

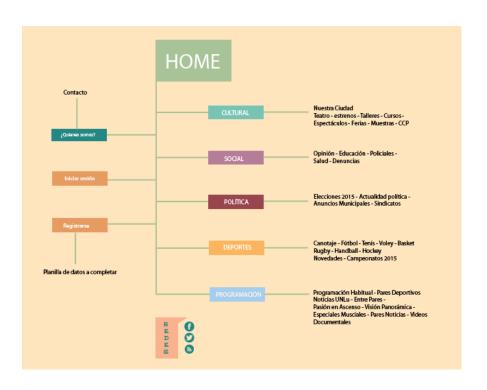
"NOTICIAS UNLu": Resumen semanal de las noticias más destacadas de la Universidad Nacional de Luján.

8-INF. GENERAL

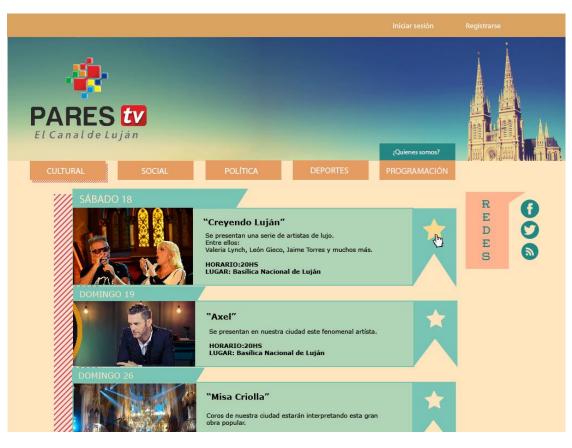
"ENTRE PARES": Invitados vinculados a distintas agrupaciones, clubes y espacios de encuentro nos visitan en el piso para contarnos sobre temas del orden lujanense.

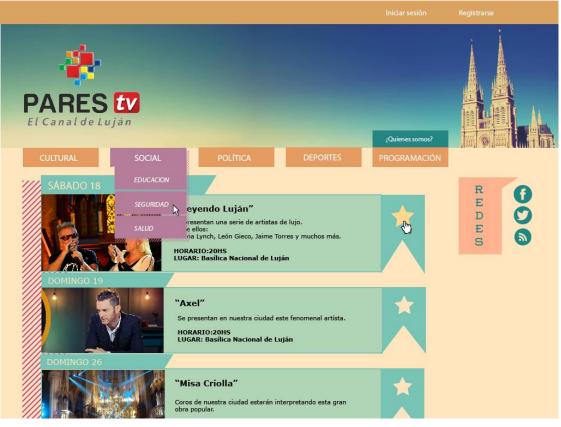
9-FÚTBOL LOCAL

"PASIÓN EN ASCENSO": Emisión de los partidos completos de los clubes Luján y Flandria tanto en sus respectivos campeonatos de Primera C y Primera B como de la Copa Argentina. En este caso su emisión durante los días de semana está supeditada a la programación de AFA.











"CREYENDO LUJÁN"

Con un gran show musical, se celebró la restauración de la Basílica

Lunes//Fue el sábado organizado por el Ministerio de Planificación de la Nación. Hubo un concierto con más de 25 reconocidos artistas dentro del santuario. Cantaron "Peteco" Carabajal, Liliana Vitale, Lito Vitale, Juan Carlos Baglietto, Valeria Lynch y León Gieco, entre otros.

18/5/2015 - A modo de celebración de las obras de restauración de la Basílica Nuestra Señora de Luján, se realizó un importante show musical con la participación de 25 reconocidos artistas, organizado por el Ministerio de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios de la Nación. El concierto, denominado "Creyendo Luján" contó con las participaciones de "Peteco" Carabajal, Liliana Vitale, Lito Vitale, Juan Carlos Baglietto, Valeria Lynch y León Gieco, entre otros. Además, fue registrado en formato audiovisual para ser editado, posteriormente, en CD y DVD. Además, también estuvieron Jaime Torres y Susanna Moncayo junto al Coro Gospel; Raúl Porchetto; Willy Quiroga; Miguel Cantilo; Ligia Piro y Nahuel Pennisi; Peteco Carabajal y Micaela Chauque; Emme junto al Coro Golspel; José Ángel Trelles; Los Tipitos; Babú Cerviño y Porchetto; Rubén Patagonia, Horacio Fontova; Juanse; Sandra Mihanovich; Marilina Mozzoni, Anabella Zoch, Casiana Torres y Lidia Barroso; Liliana Vitale y Lito Vitale; Juan Carlos Baglietto; Mariana Baraj; César Lefiñanco junto a Eyutun; Valeria Lynch; y León Gieco.

El mes pasado, Luis Vitullo, en representación del Ministerio de Planificación, junto con el ex titular de la Sedronar, Juan Carlos Molina, entregaron al obispo Agustín Radrizzani dos Centros de Desarrollo Cultural (CeDeC), espacios de acceso público a diversas herramientas para el desarrollo artístico, como un estudio de grabación musical, instrumentos y una radio online. Además, la Arquidiócesis de Mercedes-Luján adhirió a Enamorar, programa impulsado por el plan nacional Igualdad Cultural, de los ministerios de Planificación y Cultura, junto con la Sedronar, "política pública para el fomento de valores centrados en el amor realizando proyectos de fortalecimiento de organizaciones de la sociedad civil", informaron desde el gobierno nacional.

LA RESTAURACIÓN

En tanto, la Basílica continúa siendo restaurada por iniciativa del Estado nacional a través del Ministerio de Planificación. La obra, que comenzó en 2003, ya se encuentra en su tercera etapa de renovación, refacción y puesta en valor integral. Las tareas (el primer decreto que firmó como presidente Néstor Kirchner) fueron divididas en cuatro etapas. La primera incluyó la ejecución y montaje de las cruces y la reparación estructural de los anclajes, la refacción integral de la fachada principal, los contrafrentes, el interior y exterior de las torres y la loggia, y la renovación integral del sistema de pararrayos.

En segunda instancia, se continuó con la restauración general de las fachadas laterales, la recuperación integral de la cubierta de la nave principal, el crucero, las cubiertas de cobre sobre terrazas, el ábside, la aguja de cobre-linterna, las torres de lanco del crucero y la iluminación exterior.

En tercer lugar, se están restaurando el interior del templo, las naves laterales y deambulatorio, el altar principal, los altares laterales, el Camarín de la Virgen, las arañas, la cripta y la casa parroquial.

La siguiente etapa contemplará la remodelación del Descanso del Peregrino; la construcción del edificio baptisterio y la limpieza e impermeabilización de la fachada principal y de las torres de la Basílica

ESTE DOMINGO

Torres se prepara para celebrar su 126º aniversario

Martes//Las actividades comenzarán a las 10 con un acto protocolar y continuarán con un desfile de instituciones por las calles del pueblo. Por la tarde los festejos se trasladarán la predio ferroviario, donde actuarán diversos artistas. También habrá puestos de artesanos y servicio de cantina.

19/5/2015 - Con múltiples actividades parea todo público, el próximo domingo Torres celebrará el 126º la localidad. La conmemoración toma como hito fundacional la llegada del primer servicio ferroviario y cuenta con la organización de la Delegación Municipal, la sociedad de fomento y otras

instituciones.

Las actividades comenzarán a las 10 en C. Hernández y N. Litardo con un acto protocolar que incluirá "la recepción de autoridades, el izamiento del pabellón nacional, la entonación del himno nacional y las palabras de las autoridades".

Posteriormente, en la intersección de Blandengues y Calderón de la Barca, tendrá lugar un desfile "de escuelas, instituciones, agrupaciones y centros tradicionalistas", como así también "demostraciones de riendas".

Por último, ya en el predio de la estación, la jornada se completará con la actuación de artistas locales e invitados, como Kevin Silva, Mulla Huayna, Salamanca, Canto Nativo y Marimba, entre otros. También habrá puestos de artesanos y servicio de cantina.

Colores

FONDO #FFE6BF

FRENTE BOTONES #DBA361

CULTURAL #78C4B5

SOCIAL #B57D99

¿Quiénes SOMOS? #258784

CENTRO CUADROS CULTURALES #80D4B5

POLITICA #98464D

DEPORTES #FCB55E

PROGRAMACION #A5CEEE